

SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

Drame de Guillaume Nicloux (France, Belgique) - 1h38
Avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar, Pauline Etienne.

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

lun.03/02 14h30
mar.04/02 20h30

LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

VOST AD

Comédie dramatique de Pedro Almodóvar (Espagne, USA, France) - 1h47
Avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro, Alessandro Nivola.

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se croisent dans des circonstances troublantes...

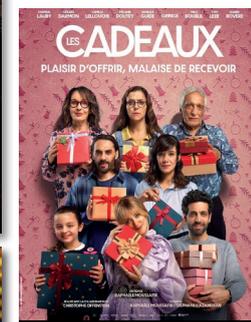
lun.03/02 20h30
VOST

CINÉLOCAL
Samedi 18 Janvier à 20h30
Dimanche 19 Janvier à 15h00

AU FIL DES ANS...

Le Cinéfil

08 JANV. AU 04 FÉVRIER 2025



Mercredi 22 Janvier à 17h

LES OURS GLOUTONS

AU PÔLE NORD

CINÉMÔME

3 histoires
A partir de 3 ans
Durée: 43 min
Tarif unique: 3,50€

AU BOULOT!

UN FILM DE GILLES PERRET & FRANÇOIS RUFFIN

Initiatives emplois
Centre Socioculturel
LE COIN DE LA RUE

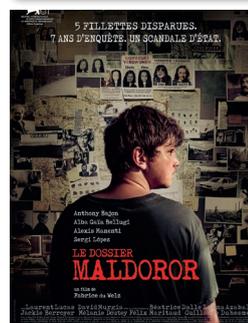
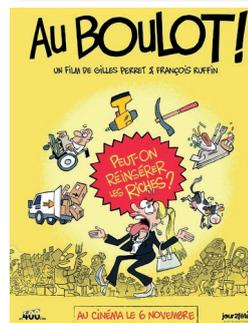
PEUT-ON REINSÉRER LES RICHES?

CINÉDÉBAT

Le Cinéfil

VENDEDI 24 JANVIER à 20h30

Séance suivie d'un débat animé par Jérôme Prugneau, enseignant en géographie humaine et sociale à l'Université d'Angers. En partenariat avec Initiatives Emplois et le Centre Socioculturel Le Coin de La Rue.



L'équipe du Cinéfil vous souhaite une belle année 2025!

UN PETIT BOULOT

CINÉCLUB

Dimanche 02 Février à 18h00



TARIFS & RENSEIGNEMENTS

Plein Tarif: 6,50€ | - 14 ans: 4,50€ | Carte d'abonnement: 45€
Tarif réduit*: 5,50€ | Majoration 3D: 2€ (soit 10 places rechargeables valables 2 ans, hors majoration 3D)

* étudiants, personnes handicapées, demandeurs d'emplois sur présentation d'un justificatif

CHEQUE-VACANCES | CCU | pass culture | CHEQUE CINÉMA-UNIVERSEL | CINÉ CHEQUE | AD

Cinéma associatif | 20 Place Saint Jean - VIHERS | 49310 LYS-HAUT-LAYON | 02 4175 83 66 | lecinefilvihiers@gmail.com

Cinéma classé ART&ESSAI

LYS HAUT LAYON

www.cine-vihiers.fr

Maquette: LE CINÉFIL
Impression: GOROUTAGE

Semaine 1 Mercredi 08 au Mardi 14 Janvier

SONIC 3 LE FILM

AD

Film d'animation de Jeff Fowler (USA) - 1h49
A partir de 8 ans.

Sonic, Knuckles et Tails se retrouvent face à un nouvel adversaire, Shadow, mystérieux et puissant ennemi aux pouvoirs inédits. Dépassée sur tous les plans, la Team Sonic va devoir former une alliance improbable pour tenter d'arrêter Shadow et protéger notre planète.

MUFASA: LE ROI LION

AD

Film d'animation de Barry Jenkins (USA) - 1h58
Avec les voix de Tahar Rahim, Aaron Pierre, Gwendal Marimoutou.
A partir de 6 ans.

Rafiki raconte à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende de Mufasa. Il est aidé en cela par Timon et Pumbaa, dont les formules choc sont désormais bien connues. L'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin, seul et désespéré qui, un jour, fait la connaissance du sympathique Taka, héritier d'une lignée royale. Cette rencontre fortuite marque le point de départ d'un périple riche en péripéties d'un petit groupe « d'indésirables » qui s'est formé autour d'eux et qui est désormais à la recherche de son destin. Leurs liens d'amitié seront soumis à rude épreuve lorsqu'il leur faudra faire équipe pour échapper à un ennemi aussi menaçant que mortel...

VINGT DIEUX

ART & ESSAI

Drame de Louise Courvoisier (France) - 1h30
Avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret, Mathis Bernard.

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

EVERYBODY LOVES TOUDA

VOST AD ART & ESSAI

Drame de Nabil Ayouch (Maroc, France) - 1h42
Avec Nisrin Erradi, Joud Chamihy, Jalila Tlemsi, El Moustafa Bou-tankite.

Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville de province sous le regard des hommes, Touda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur pour elle et son fils. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca...

Pas de séance le dimanche 12/01 :
Concert d'Hiver de l'Harmonie de Lys Haut Layon

Semaine 2 Mercredi 15 au Mardi 21 Janvier

LES CADEAUX

AD

Comédie de Raphaële Moussafrir et Christophe Offenstein (France) - 1h24
Avec Chantal Lauby, Gérard Darmon, Camille Lellouche, Mélanie Doutey.

Les cadeaux... La plupart d'entre nous les attendent avec impatience. D'autres les redoutent, voire les oublient. A deux jours de Noël, chez les Stain, on redouble d'idées mais elles sont loin d'être toutes bonnes. Et si le pire cadeau était encore à venir ?

MUFASA: LE ROI LION

AD

Film d'animation de Barry Jenkins (USA) - 1h58
Avec les voix de Tahar Rahim, Aaron Pierre, Gwendal Marimoutou.
A partir de 6 ans.

Voir synopsis en semaine 1.

CINÉLOCAL AU FIL DES ANS

Drame d'André Gaignard (France) - 1h25
Avec Karen Dartrat, Louise Vitré, Jérôme Braud, Clarence Segui-neau, Pauline Renou.

Une femme, Angélique, la quarantaine, prisonnière de l'emprise de Pierre, son mari pervers narcissique, vit l'enfer auprès de ce dernier. Malgré les exhortations de ses parents, de sa sœur et de Léa une collègue de travail, elle n'arrive pas à trouver la force nécessaire pour se sortir de cette situation. Envers et contre tous et grâce à la présence de ses deux filles, Adèle et Chloé, elle espère, un jour, retrouver Pierre, comme au temps de leur rencontre et des premières années du mariage.... Pourtant, au fil des ans, Angélique s'épuise et va même tenter d'en finir.....mais son premier amour de jeunesse, Thomas, va l'en empêcher.... Peut-être le point de départ d'une longue thérapie?...

Le nouveau film d'André Gaignard, réalisateur amateur vihiersois (DD Passion), a pour sujet la violence faite aux femmes. En présence du réalisateur.

L'AMOUR AU PRÉSENT

VF / VOST AD

Comédie dramatique de John Crowley (Royaume Uni, France) - 1h48
Avec Andrew Garfield, Florence Pugh, Aoife Hinds, Adam James.

Almut et Tobias voient leur vie à jamais bouleversée lorsqu'une rencontre accidentelle les réunit. Une romance profondément émouvante sur les instants qui nous changent, et ceux qui nous construisent.

JOLI JOLI

ART & ESSAI

Comédie musicale de Diastème (France) - 1h56
Avec Clara Luciani, José Garcia, William Lebghil, Laura Felpin.

De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percute celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embûches, de quiproquos et rebondissements. Une comédie musicale et tourbillonnante !

Semaine 3 Mercredi 22 au Mardi 28 Janvier

CINÉMÔME LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD

Films d'animation de Kateřina Karhánková et Alexandra Májová (République Tchèque) - 43 min
A partir de 3 ans.

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux bien au chaud, tenter de résister à l'hibernation en buvant du café pour profiter des joies de la neige... Mais le meilleur moment, c'est quand même partir au bout du monde pour le fameux festival de sorbets organisé par leur amie, Madame Ourse polaire. L'hiver est peut-être la plus belle des quatre saisons même pour les ours après tout !
Au programme :
- LA PLUIE
- L'HIBERNATION
- DESTINATION PÔLE

CINÉDÉBAT AU BOULOT !

Documentaire de Gilles Perret et François Ruffin (France) - 1h24

« C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'empare: « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. - Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. » Alors : peut-on réinsérer les riches ? Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout.

Séance suivie d'un débat animé par Jérôme Prugneau, enseignant en géographie humaine et sociale à l'Université d'Angers. En partenariat avec Initiatives Emplois et le Centre Socioculturel Le Coin de La Rue.



Semaine 4 Mercredi 29 Janvier au Mardi 04 Février

VINGT DIEUX

ART & ESSAI

Drame de Louise Courvoisier (France) - 1h30
Avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret, Mathis Bernard.

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

Comédie dramatique d'Agnès De Sacy (France, Belgique) - 1h34
Avec Isabelle Carré, François Damiens, Claire Duburcq, Marc Bodnar.

Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion. Toujours marqués par leur amour passé, ils vont alors chercher un chemin pour revenir l'un vers l'autre...

BIRD

VOST COUP DE CŒUR ART & ESSAI

Drame d'Andrea Arnold (France, Royaume-Uni, USA, Allemagne) - 1h58
Avec Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams, Jason Buda.

À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.

Semaine 4 Mercredi 29 Janvier au Mardi 04 Février

LE DOSSIER MALDOROR

COUP DE CŒUR

Drame de Fabrice Du Welz (Belgique, France) - 2h35
Avec Anthony Bajon, Alba Gaia Bellugi, Alexis Manenti, Sergi López.
Interdit -12 ans.

Belgique, 1995. La disparition inquiétante de deux jeunes filles bouleverse la population et déclenche une frénésie médiatique sans précédent. Paul Chartier, jeune gendarme idéaliste, rejoint l'opération secrète « Maldoror » dédiée à la surveillance d'un suspect récidiviste. Confronté aux dysfonctionnements du système policier, il se lance seul dans une chasse à l'homme qui le fera sombrer dans l'obsession.

UN OURS DANS LE JURA

AD

Comédie de Franck Dubosc (France) - 1h52
Avec Laure Calamy, Franck Dubosc, Benoît Poelvoorde, Joséphine de Meaux.

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.

CINÉCLUB UN PETIT BOULOT

COUP DE CŒUR AD

Comédie de Pascal Chaumeil (France) - 1h37
Avec Romain Duris, Michel Blanc, Alice Belaïdi, Gustave Kervern.

Jacques habite une petite ville dont tous les habitants ont été mis sur la paille suite à un licenciement boursier. L'usine a fermé, sa copine est partie et les dettes s'accumulent. Alors quand le bookmaker mafieux du coin, lui propose de tuer sa femme, Jacques accepte volontiers...

Coup de coeur de notre programmateur pour ce CinéClub en hommage à Michel Blanc, qui est scénariste et acteur dans ce film adapté du roman de Iain Levison (Since the Layoffs (2003)) et réalisé en 2016 par Pascal Chaumeil (4e long métrage dont L'Arnacoeur en 2010).



Programmation et réservations

www.cine-vihiers.fr

