

## L'ATTACHEMENT

ART & ESSAI AD

Drame de Carine Tardieu (France, Belgique) - 1h45  
Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai, Vimala Pons, Raphaël Quenard.

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.

lun.24/03 14h30

---

## ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE

ART & ESSAI AD

Documentaire de Raoul Peck (France, USA) - 1h46

Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre House of Bondage, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien, face au silence ou la complicité du monde occidental devant les horreurs du régime de l'apartheid. Il raconte aussi comment, en 2017, 60 000 négatifs de son travail sont découverts dans le coffre d'une banque suédoise.

lun.24/03 20h30 VOST

Semaine 4 Mercredi 26 mars au Mardi 01 Avril

## AVANT-PREMIÈRE LES RÈGLES DE L'ART

COUP DE CŒUR AD

Comédie de Dominique Baumard (France) - 1h34  
Avec Melvil Poupaud, Sofiane Zermani, Julia Piaton, Steve Tientcheu.

Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc. Fasciné par le train de vie d'Éric, Yonathan perd toute mesure. Tout s'accélère quand, pour répondre à une commande d'Éric, Jo, cambrioleur de génie, vole cinq chefs-d'œuvre au Musée d'Art Moderne de Paris en 2010. Dès lors, les trois hommes sont entraînés dans une spirale incontrôlable. Inspiré d'une histoire vraie, Les règles de l'art rappelle que le casse du siècle ne peut pas être une affaire d'amateurs...

En présence de Dominique Baumard, réalisateur d'origine vihier-soise, pour son deuxième long métrage.

jeu.27/03 20h30

## À BICYCLETTE !

ART & ESSAI AD

Comédie dramatique de Mathias Mlekuz (France) - 1h29  
Avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Josef Mlekuz, Adriane Gradziel.

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

ven.28/03 20h30  
mar.01/04 20h30

## THE BRUTALIST

ART & ESSAI

Drame de Brady Corbet (Royaume-Uni, USA, Hongrie) - 3h34  
Avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce, Joe Alwyn.

Tout public avec avertissement.

Fuyant l'Europe d'après-guerre, l'architecte visionnaire László Tóth arrive en Amérique pour y reconstruire sa vie, sa carrière et le couple qu'il formait avec sa femme Erzsébet, que les fluctuations de frontières et de régimes de l'Europe en guerre ont gravement mis à mal. Livré à lui-même en terre étrangère, László pose ses valises en Pennsylvanie où l'éminent et fortuné industriel Harrison Lee Van Buren reconnaît son talent de bâtisseur. Mais le pouvoir et la postérité ont un lourd coût.

dim.30/03 15h00 VOST

## ON IRA

AD

Comédie dramatique d'Enya Baroux (France) - 1h37  
Avec Hélène Vincent, Pierre Lottin, David Ayala, Juliette Gasquet.

Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prêtant un mystérieux héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble. Complice involontaire de cette mascarade, Rudy, un auxiliaire de vie tout juste rencontré la veille, va prendre le volant du vieux camping car familial, et conduire cette famille dans un voyage inattendu.

lun.31/03 14h30  
lun.31/03 20h30

# AVENTURES Cinéma

## une semaine au féminin

Une sélection de 11 films pour célébrer les femmes, petites et grandes, héroïnes de tous les jours, avec leurs bonheurs, leurs combats et leurs espoirs. Un voyage au cœur du féminin.

Un choix de films fait par des bénévoles du cinéma, pour tous les publics et tous les âges,

## ILS ONT RÉUSSI LE CASSE DU SIÈCLE LE PLUS DINGUE COMMENCE...

D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE

MELVIL POUPAUD SOFIANE ZERMANI STEVE TIENTCHEU JULIA PIATON

# LES RÈGLES DE L'ART

UN FILM DE DOMINIQUE BAUMARD

AVANTPREMIÈRE

Le Cinéfil

JEUDI 27 MARS à 20h30

Nous recevons **Dominique Baumard**, réalisateur vihier-sois qui nous présentera son deuxième film **LES RÈGLES DE L'ART**.

Nous l'avons reçu au Cinéfil pour le long métrage **ROULEZ JEUNESSE** en 2018 dont il a co-écrit le scénario.

Et il a aussi été scénariste sur la série **LE BUREAU DES LÉGENDES** en 2017.

### TARIFS & RENSEIGNEMENTS

Plein Tarif: 6,50€ - 14 ans: 4,50€ Carte d'abonnement: 45€ (soit 10 places rechargeables valables 2 ans, hors majoration 3D)

Tarif réduit\*: 5,50€ Majoration 3D: 2€

\* étudiants, personnes handicapées, demandeurs d'emplois sur présentation d'un justificatif

Cinéma associatif

Cinéma classé ART&ESSAI

20 Place Saint Jean - VIHIERS 49310 LYS-HAUT-LAYON 02 41 75 83 66

lecinefilvihiers@gmail.com

LYS HAUT LAYON

www.cine-vihiers.fr

Le Cinéfil

05 MARS AU 01 AVRIL 2025

# AVENTURES Cinéma

## une semaine au féminin

Une sélection de films pour célébrer les femmes

Le Cinéfil

14 au 18 MARS 2025

Tarif unique 4,50€

Le Cinéfil - 20 place St Jean - 49310 LYS HAUT LAYON - www.cine-vihiers.fr

Programation & réservations [www.cine-vihiers.fr](http://www.cine-vihiers.fr)

Semaine 1 Mercredi 05 au Mardi 11 Mars

## HIVER À SOKCHO

ART & ESSAI AD

**Drame de Koya Kamura (France, Corée du Sud) - 1h45**  
Avec Roschdy Zem, Bella Kim, Park Mi-hyeon, Tae-ho Ryu.

A Sokcho, petite ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, 23 ans, mène une vie routinière, entre ses visites à sa mère, marchande de poissons, et sa relation avec son petit ami, Jun-oh. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension sur sa propre identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien. Tandis que l'hiver engourdit la ville, Soo-Ha et Yan Kerrand vont s'observer et tisser un lien fragile.

**Nous avons reçu le réalisateur lors de la soirée courts métrages HOTMILK EN BALADE.**

## EN FANFARE



ART & ESSAI



**Comédie dramatique d'Emmanuel Courcol (France) - 1h44**  
Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco, Jacques Bonnaffé.

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

## LE DERNIER SOUFFLE

ART & ESSAI



**Drame de Costa-Gavras (France) - 1h25**

Avec Denis Podalydès, Kad Merad, Marilynne Canto, Ángela Molina.

Dans un dialogue amical et passionné, le docteur Augustin Maset et l'écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l'un à la fin de vie de ses patients et pour l'autre à sa propre fatalité. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, tous deux démarrent un voyage sensible entre rires et larmes : une aventure humaine au cœur de notre vie à tous.

## APPRENDRE

ART & ESSAI

**Documentaire de Claire Simon (France) - 1h45**

APPRENDRE, lever le doigt, ne pas se tromper. Avoir envie que la maîtresse ou le maître nous dise : c'est bien ! Savoir lire, écrire, compter, c'est pas toujours facile... APPRENDRE aux enfants, détecter dans leurs yeux ce qui coïncide, les encourager, les aider. Les faire lire, chanter... APPRENDRE à se parler dans la cour plutôt que de se battre. APPRENDRE, cela se passe dans une école élémentaire de la République dans une ville de la banlieue parisienne.

Semaine 2 Mercredi 12 au Mardi 18 Mars

# AVENTURES Cinéma

## une semaine au féminin

Une sélection de films pour célébrer les femmes

## MARIA

ART & ESSAI



**Biopic de Pablo Larrain (USA, Chili, Italie, Allemagne) - 2h03**  
Avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher, Haluk Bilginer

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.

**Un film sur une femme au crépuscule de sa vie et qui tente de retrouver sa propre voix et de comprendre son identité.**

## CINÉATELIER HOLA FRIDA !



JEUNE PUBLIC

ART & ESSAI

**Animation de André Kadi et Karine Vézina (France, Canada) - 1h22**  
Avec les voix de Olivia Ruiz, Emma Rodriguez, Rebeca Gonzales, Léo Coté, Sophie Faucher et Manuel Tadros.  
**A partir de 7 ans.**

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo ! **Une célébration colorée et inspirante de Frida Kahlo pour petits et grands !**

**+ ATELIER COLORIAGE :** 2€ par enfant / 16 participants max.  
Sur inscription à l'adresse: [lecinemafilviers@gmail.com](mailto:lecinemafilviers@gmail.com) ou à la billetterie du cinéma.

## L'ATTACHEMENT

ART & ESSAI



**Drame de Carine Tardieu (France, Belgique) - 1h45**  
Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai, Vimala Pons, Raphaël Quenard.

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.

**Inspiré du roman L'intimité d'Alice Ferney, le film de Carine Tardieu nous fait rire des détails du quotidien, pleurer face aux drames de la vie, puis sourire à nouveau.**

## CINÉMÔME GÉNIALES !

JEUNE PUBLIC

ART & ESSAI

**Animations (France, Pologne, Suisse, Allemagne, République Tchèque) - 50 min**  
**À partir de 5 ans**

Le programme GÉNIALES ! regroupe 4 courts métrages dans lesquels les héroïnes vont user de leur intelligence et créativité pour améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment. Des petites filles astucieuses dont la sagesse, la sagacité et l'ingéniosité leur permettront de relever des défis et d'accomplir de belles actions ! Quatre films qui donnent aux filles le pouvoir de changer les choses !

**Lola et le piano à bruits** d'Augusto Zanollo  
**Entre deux sœurs** d'Anne Sophie Gousset et Clément Céard  
**Gonflées** d'Alžběta Mačáková Mišejková  
**Princesse aubergine** de Dina Velikovskaya  
**Ces petits films explorent les thématiques liées à l'enfance et à l'amitié, chacun adoptant un style d'animation distinct en conjuguant créativité et profondeur.**

## LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE

JEUNE PUBLIC

ART & ESSAI

**Documentaire d'Otto Bell (Mongolie, Royaume-Uni, USA) - 1h27**  
Avec Daisy Ridley, Aisholpan Nurgaiv.

**A partir de 8 ans.**

Dresseur d'aigles, c'est un métier d'hommes en Mongolie. Depuis l'enfance, Aisholpan assiste son père qui entraîne les aigles. L'année de ses 13 ans, elle décide, avec la complicité de son père, d'adopter un aigle pour en faire un chasseur de renards. Parviendra-t-elle à briser les traditions et à se faire accepter par les anciens du village ?

**Une aventure émouvante dans les beaux paysages de Mongolie.**

## LA TRESSE



**Comédie dramatique de Laetitia Colombani (France, Italie, Canada, Belgique) - 2h01**

Avec Mia Maelzer, Fotini Peluso, Kim Raver, Avi Nash.

Inde: Smita est une Intouchable. Elle rêve de voir sa fille échapper à sa condition misérable et entrer à l'école. Italie: Giulia travaille dans l'atelier de son père. Lorsqu'il est victime d'un accident, elle découvre que l'entreprise familiale est ruinée. Canada: Sarah, avocate réputée, va être promue à la tête de son cabinet quand elle apprend qu'elle est malade.

Trois vies, trois femmes, trois continents. Trois combats à mener. Si elles ne se connaissent pas, Smita, Giulia et Sarah sont liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier.

**Une histoire touchante à voir ou à revoir, d'après le livre best-seller aux 5 millions de lecteurs.**

## SMOKE SAUNA SISTERHOOD



ART & ESSAI

**Documentaire d'Anna Hints (Estonie, France, Islande) - 1h29**

Dans l'intimité des saunas sacrés d'Estonie, tous les rituels de la vie se croisent. Les femmes y racontent ce qu'elles taisent partout ailleurs, et dans la fumée des pierres brûlantes, la condition féminine apparaît, dans toute sa vérité et sa force éternelle.

**Un documentaire qui met en lumière une sororité bienveillante et attentive lors d'un rite ancestral (classé au patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'UNESCO) où les femmes se mettent à nu. A voir absolument !**

## PRODIGIEUSES



**Biopic de Frédéric Potier et Valentin Potier (France) - 1h41**  
Avec Camille Razat, Mélanie Robert, Franck Dubosc, Isabelle Carré.

Claire et Jeanne, jumelles pianistes virtuoses, sont admises dans une prestigieuse université de musique dirigée par l'intraitable professeur Klaus Lenhardt. Elles portent ainsi l'ambition de leur père qui a tout sacrifié pour faire d'elles les meilleures. Mais, une maladie orpheline, fragilise peu à peu leurs mains, et compromet brusquement leur ascension. Refusant de renoncer à leur rêve, elles vont devoir se battre et se réinventer pour devenir, plus que jamais, prodigieuses.

**D'après l'histoire vraie des jumelles Audrey et Diane Pleynet.**

## NINJABABY



ART & ESSAI

**Comédie dramatique de Yngvild Sve Flikke (Norvège) - 1h43**

Avec Kristine Kujath Thorp, Arthur Berning, Nader Khademi, Tora Christine Dietrichson.

Astronaute, garde forestière, dessinatrice... Rakel, 23 ans, a tous les projets du monde, sauf celui de devenir mère. Quand elle découvre qu'elle est enceinte de 6 mois suite à un coup d'un soir, c'est la cata ! C'est décidé : l'adoption est la seule solution. Apparaît alors Ninjababy, un personnage animé sorti de son carnet de notes, qui va faire de sa vie un enfer...

**Une comédie féministe, drôle et tout à fait décomplexée !**  
Séance présentée par Sébastien Farouelle, professeur de la classe cinéma du Collège de la Vallée du Lys.

## LES SUFFRAGETTES

**Drame historique de Sarah Gavron (Royaume-Uni) - 1h47**

Avec Carey Mulligan, Helena Bonham Carter, Meryl Streep, Brendan Gleeson.

Au début du siècle dernier, en Angleterre, des femmes de toutes conditions décident de se battre pour obtenir le droit de vote. Face à leurs revendications, les réactions du gouvernement sont de plus en plus brutales et les obligent à entrer dans la clandestinité pour une lutte de plus en plus radicale. Puisque les manifestations pacifiques n'ont rien donné, celles que l'on appelle les suffragettes finissent par avoir recours à la violence pour se faire entendre. Dans ce combat pour l'égalité, elles sont prêtes à tout risquer : leur travail, leur maison, leurs enfants, et même leur vie. Maud est l'une de ces femmes. Jeune, mariée, mère, elle va se jeter dans le tourbillon d'une histoire que plus rien n'arrêtera... **Un récit à la gloire de ces femmes, porteuses de justes revendications, qui ont fait preuve d'un courage et d'une détermination remarquables.**

## CINÉRENCONTRE JULIE SE TAIT



ART & ESSAI

**Drame de Leonardo Van Diji (Belgique, Suède) - 1h37**

Avec Tessa Van den Broeck, Ruth Becquart, Koen De Bouw, Claire Bodson.

Julie, une star montante du tennis évoluant dans un club prestigieux, consacre toute sa vie à son sport. Lorsque l'entraîneur qui pourrait la propulser vers les sommets est suspendu soudainement et qu'une enquête est ouverte, tous les joueurs du club sont encouragés à partager leur histoire. Mais Julie décide de garder le silence.

**Un film subtil qui montre le chemin difficile et silencieux qui mène à la libération de parole.**

Séance suivie d'une rencontre avec l'organisation SOLIDARITÉ FEMMES 49 (Association agréée d'aide aux victimes par la Justice).

Semaine 3 Mercredi 19 au Mardi 25 Mars

## CINÉMÔME GÉNIALES !

JEUNE PUBLIC

ART & ESSAI

**Animations (France, Pologne, Suisse, Allemagne, République Tchèque) - 50 min**  
**À partir de 5 ans**

Voir synopsis en semaine 2.

## DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES



**Drame d'Anne Le Ny (France) - 1h34**

Avec Omar Sy, Élodie Bouchez, Vanessa Paradis, José Garcia.

Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Dans le couple, cette dernière a toujours été celle qui aimait le plus, aussi, au moment où l'aigle, le grand amour de jeunesse de son mari Julien, réapparaît dans le paysage, Marie panique. Perdue dans une spirale infernale de jalousie et d'autodépréciation, Marie se laisse entraîner dans une aventure avec Thomas, son nouveau supérieur hiérarchique. Celui-ci va se révéler aussi manipulateur que dangereux, jusqu'à faire basculer leur liaison dans le fait-divers.

## LA PAMPA

ART & ESSAI

**Drame d'Antoine Chevrollier (France) - 1h34**

Avec Saygıd El Alami, Amaury Foucher, Damien Bonnard, Florence Janas.

**Tout public avec avertissement**

Willy et Jojo, deux ados inséparables, passent leur temps à chasser l'ennui dans un petit village au cœur de la France. Ils se sont fait une promesse : ils partiront bientôt pour la ville. Mais Jojo cache un secret. Et quand tout le village le découvre, les rêves et les familles des deux amis volent en éclat.

**Ce premier film du réalisateur, tourné à Longue-Jumelles, a reçu le Prix du Public, le Prix d'Interprétation Masculine et le Prix de la Diversité au Festival Premiers Plans d'Angers.**